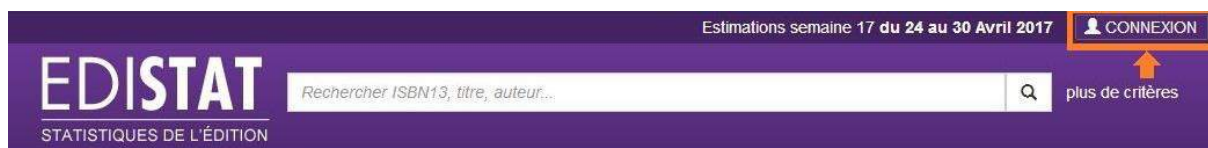


Table des matières

Etape 1 : création d'un compte	2
Etape 2 : connexion au compte.....	2
Etape 3 : rechercher un titre	3
Recherche rapide.....	3
Recherche avancée.....	3
Le résultat de recherche.....	3
Etape 4 : les tarifs	4
Etape 5 : le paiement.....	5
Etape 6 : consultation de la prestation	6
Choix de la prestation.....	6
Numéro de semaine	6
Ventes hebdomadaires	6
Analyse approfondie	7

Etape 1 : création d'un compte

Sur la page d'accueil, cliquez sur le bouton « Connexion », en haut à droite de la page :

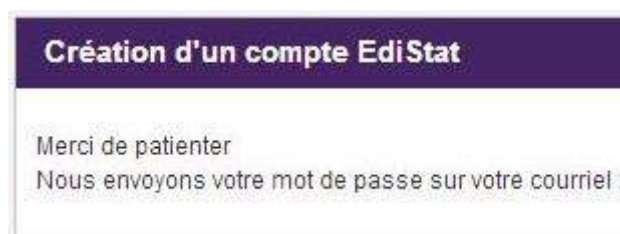


Le formulaire d'inscription est alors affiché. Remplissez les cinq premiers champs (obligatoires)

Si vous ne souhaitez pas recevoir d'alerte par mail lorsque les nouvelles estimations hebdomadaires sont disponibles, décochez la case correspondante.

Une fois les champs renseignés, cliquez sur le bouton « Créer mon compte » à la fin du formulaire.

Le message suivant apparaît pour indiquer que le compte est bien créé :



Votre mot de passe composé de 6 chiffres vous est envoyé par mail.

Etape 2 : connexion au compte

Sur la page d'accueil, cliquez sur le bouton « Connexion », en haut à droite de la page.

Dans la fenêtre ainsi ouverte, indiquez votre adresse mail dans le premier champ (1) et votre mot de passe dans le deuxième champ (2). Cliquez ensuite sur le bouton « Connexion ».

Une fois connecté, la page suivante s'affiche :




Estimations semaine 17 du 24 au 30 Avril 2017 M. Mougin, Nicolas ▾

EDISTAT

STATISTIQUES DE L'ÉDITION

Rechercher ISBN13, titre, auteur... plus de critères

[Les palmarès ▾](#)
[Mon compte](#)
[Mes consultations](#)
[Offre pro](#)
Mon crédit : 3.00 €

Top 200 ventes hebdomadaires marché										Semaine 17 du 24 au 30 Avril 2017	
Rang ▲	+/-	Sem.	Visuel	Titre	Auteurs	Segment	Editeur	Parution	Prix		
1	+2	2		La dernière des stanfield 9782221157855	Levy, Marc	Fiction (hors poche)	Robert Laffont / Versilio	20/04/2017	21.90 €	<input type="button" value="Q"/>	Accès libre
2	-1	5		Un appartement à paris 9782845639614	Musso, Guillaume	Fiction (hors poche)	Xo	30/03/2017	21.90 €	<input type="button" value="Q"/>	Accès libre
3	-1	5		La fille de brooklyn 9782286275149	Musso, Guillaume	Fiction (poche)	Pocket	30/03/2017	8.20 €	<input type="button" value="Q"/>	Accès libre

Etape 3 : rechercher un titre

Recherche rapide

Pour effectuer une recherche, vous pouvez entrer un titre, un nom d'auteur ou un ISBN13 dans le champ de recherche rapide en haut de page.

Cliquez ensuite sur la loupe pour lancer la recherche.

Recherche avancée



Pour effectuer une recherche avancée, cliquez sur le lien « plus de critères » à droite du champ de recherche rapide.

Un formulaire apparaît.

Remplissez les différents champs. Lancez ensuite la recherche en cliquant sur le bouton « Rechercher » en fin de formulaire.

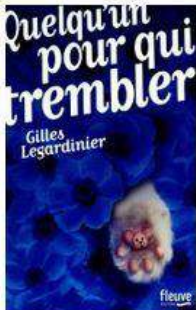
Le résultat de recherche

Le résultat de recherche se présente sous la forme d'un tableau. Pour choisir un titre et afficher les tarifs, cliquez sur la loupe en fin de ligne :

Visuel	Titre	Auteurs	Segment	Editeur	Collection	Parution	Prix	
	Quelqu'un pour qui trembler 9782265099272	Giles Legardnier	Fiction (hors poche)	Fleuve Noir	*	01/10/2015	19.90 €	<input type="button" value="Q"/>
	Quelqu'un pour qui trembler 9782266273350	Giles Legardnier	Fiction (poche)	Pocket	Best	05/01/2017	7.80 €	<input type="button" value="Q"/>

Etape 4 : les tarifs

Une fois le titre choisi, la page suivante apparaît :



ISBN : 9782265099272

Quelqu'un pour qui trembler

Gilles Legardinier

Éditeur : Fleuve Noir
Parution : 01 Octobre 2015
Prix : 19.90 €

Palmarès Pro

Classement Palmarès Pro : 167
Meilleur classement : 9 (1 semaine)
Semaines de présence : 18
Première entrée : 28/09/2015 Sortie : 01/02/2016

Top 50 Fiction (hors poche)

Classement Top 50 Fiction (hors poche) : 42
Meilleur classement : 4 (3 semaines)
Semaines de présence : 19
Première entrée : 28/09/2015 Sortie : 08/02/2016

Estimations Edistat

Semaine 17 du 24 au 30 Avril 2017

Choisissez la prestation correspondant à votre besoin pour ce titre ou sélectionnez une option de suivi sur les 4, 26 ou 52 prochaines semaines. Vous pouvez découvrir gratuitement nos services en consultant les ventes hebdomadaires ou l'analyse approfondie de l'un des trois ouvrages classés en tête de notre palmarès hebdomadaire.

Ventes hebdomadaires

Ventes hebdomadaires	1.80 €	>
----------------------	--------	---

Ventes de la semaine du 24 au 30 Avril 2017 détaillées par circuit de distribution.

→ Voir un exemple

Options de suivi (→ jusqu'au)

Sur 4 semaines (→ 28/05/2017) économisez 25%	5.40 €	>
Sur 26 semaines (→ 29/10/2017) économisez 35%	30 €	>
Sur 52 semaines (→ 29/04/2018) économisez 50%	46 €	>

Analyse approfondie

Analyse approfondie	5.40 €	>
---------------------	--------	---

Ventes de la semaine du 24 au 30 Avril 2017 et cumul des ventes depuis parution (ou 1er janvier 2004) détaillés par circuit de distribution.

→ Voir un exemple

Options de suivi (→ jusqu'au)

Sur 4 semaines (→ 28/05/2017) économisez 25%	16 €	>
Sur 26 semaines (→ 29/10/2017) économisez 35%	91 €	>
Sur 52 semaines (→ 29/04/2018) économisez 50%	140 €	>

Cette page présente les principales informations sur le titre et propose deux types de prestations :

- « Ventes hebdomadaires » pour 1,80 EUR TTC. Cette prestation propose une estimation des ventes sur la semaine précédente (dates affichées dans la bande violette sur la capture d'écran précédente).
- « Analyse approfondie » pour 5,40 EUR TTC. Cette prestation propose le détail des ventes sur la semaine passée et le cumul des ventes depuis parution (ou 1^{er} janvier 2004 si le titre est antérieur).

Des options de suivi sur 4, 26 et 52 semaines sont disponibles pour chacune de ces deux prestations :

Options de suivi (→ jusqu'au)			Options de suivi (→ jusqu'au)		
Sur 4 semaines (→ 28/05/2017) <i>économisez 25%</i>	5.40 €	➤	Sur 4 semaines (→ 28/05/2017) <i>économisez 25%</i>	16 €	➤
Sur 26 semaines (→ 29/10/2017) <i>économisez 35%</i>	30 €	➤	Sur 26 semaines (→ 29/10/2017) <i>économisez 35%</i>	91 €	➤
Sur 52 semaines (→ 29/04/2018) <i>économisez 50%</i>	46 €	➤	Sur 52 semaines (→ 29/04/2018) <i>économisez 50%</i>	140 €	➤

Pour accéder aux prestations de base, cliquez sur la flèche blanche sur fond orange à côté du tarif correspondant.

Etape 5 : le paiement

Une fois le tarif choisi, deux évènements peuvent se produire :

- Vous avez préalablement crédité votre compte Edistat d'un montant suffisant pour accéder à la prestation. Dans ce cas, celle-ci est directement affichée et votre compte Edistat est débité de la somme correspondante. Passez directement à l'étape 6.
- Vous n'avez pas crédité votre compte Edistat, ou le montant est insuffisant pour acheter la prestation.

Dans ce dernier cas, deux options vous sont proposées :

- « Créditer le compte ». Choisissez une somme dans le menu déroulant. Votre compte bancaire est débité de la somme en question : vous accédez à la prestation et votre compte Edistat est crédité du montant choisi, moins le prix de la prestation. Votre crédit Edistat vous permet d'acheter d'autres prestations sans avoir à passer par l'étape de paiement à chaque fois.
- « Acheter sans créditer ». Votre compte bancaire est débité uniquement du prix de la prestation. Si vous souhaitez acheter une autre prestation, vous devrez repasser par l'étape de paiement.

Une fois l'une des puces sélectionnée, les différents moyens de paiement apparaissent.

Cliquez sur l'un des logos de carte bancaires ou sur le service Paypal.

Pour valider votre paiement, cliquez sur le bouton « VALIDER » en bas de la fenêtre.

Si vous souhaitez annuler la transaction, cliquez sur le bouton « ANNULATION – RETOUR A LA BOUTIQUE ».

Pour finaliser le paiement, votre banque peut vous demander une confirmation supplémentaire : par exemple, de rentrer un code qui vous sera envoyé par SMS. Le type de confirmation et l'interface de saisie dépendent entièrement de votre banque.

Une fois le paiement validé, vous accédez à la prestation demandée.

Etape 6 : consultation de la prestation

Une fois le paiement effectué, la consultation est affichée.

Choix de la prestation

Analyse approfondie - 24/04/2017 au 30/04/2017 ▼

Le cas échéant, ce menu déroulant permet de naviguer entre les différentes prestations achetées sur ce titre (le plus souvent, consulter les estimations d'une semaine antérieure).

Numéro de semaine

Ventes hebdomadaires

Semaine 17 du 24 au 30 Avril 2017

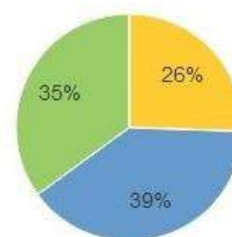
Indique la semaine sur laquelle les ventes ont été réalisées, sous le format : semaine X du (date) au (date), où X est le numéro de semaine ISO (disponible sur les différents calendriers physiques ou en ligne). Attention, certains pays (notamment les Etats-Unis et le Canada) peuvent utiliser des systèmes de numérotation différents.

Ventes hebdomadaires

Pour la prestation « Ventes hebdomadaires », les données disponibles sont présentées dans le tableau suivant :

Estimations par circuit des ventes de la semaine et de leur évolution par rapport à la semaine précédente.

Circuit	Ventes S17	+/- S16	DN S17
Librairies (tous niveaux)	667	1 %	21 %
Grandes Surfaces Alimentaires	1 030	-7 %	-
Grandes Surfaces Spécialisées	915	8 %	-
Total	2 612	0 %	-



Répartition par circuit

L'estimation des ventes totales pour la semaine présentées dans la colonne « Ventes », à la ligne « Total ».

Les intitulés des colonnes :

- « Circuit »: intitulés des différents circuit de distribution.

- « Ventes » : estimations de ventes pour la semaine affichée.
- « +/- SX » : variation des ventes en pourcentage par rapport à la semaine précédente.
- « DN » (distribution numérique) : part des magasins ayant vendu au moins une fois un exemplaire du titre dans la semaine. Cette information n'est disponible que pour le circuit librairie.

Les intitulés des lignes :

- « Librairies » : librairies de tous niveaux, des plus grandes aux plus petites.
- « Grandes Surfaces Alimentaires » : enseignes de grande distribution généralistes dont la majeure partie de la surface de vente est consacrée aux produits alimentaires.
- « Grandes Surfaces Spécialisées » : enseignes spécialisées dans les produits culturels (livres, CD, DVD...) et sites marchands (depuis 2015).
- « Total » : total des ventes tous circuits confondus.

Graphique de répartition par circuit : parts relatives des différents circuits dans les ventes de l'ouvrage.

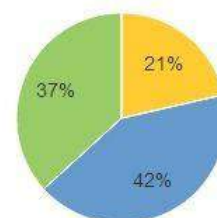
Analyse approfondie

Pour la prestation « Analyse approfondie », un tableau « Ventes cumulées » est présenté en plus du tableau précédent :

Ventes cumulées

Cumul des ventes sur les dernières semaines et depuis parution (ou 1er janvier 2004 pour les ouvrages antérieurs).

Circuit	Sur 2 semaines	Sur 3 semaines	Sur 4 semaines	Depuis parution
Librairies (tous niveaux)	1 322	1 942	2 711	24 560
Grandes Surfaces Alimentaires	2 135	3 476	4 703	47 979
Grandes Surfaces Spécialisées	1 762	2 888	3 983	42 162
Total	5 219	8 306	11 397	114 701



Répartition par circuit (depuis parution)

Une estimation des ventes totales depuis la parution (ou 1^{er} janvier 2004) est présentée dans la colonne « Depuis parution », à la ligne « Total ».

Les intitulés des colonnes :

- « Circuit » : intitulés des différents circuits de distribution.
- « Sur 2 semaines » : ventes cumulées sur les deux dernières semaines.
- « Sur 3 semaines » : ventes cumulées sur les trois dernières semaines.
- « Sur 4 semaines » : ventes cumulées sur les quatre dernières semaines.

- « Depuis parution » : ventes cumulées depuis la parution (ou 1^{er} janvier 2004 pour les titres parus avant cette date).

Les intitulés des lignes :

- « Librairies » : librairies de tous niveaux, des plus grandes aux plus petites.
- « Grandes Surfaces Alimentaires » : enseignes de grande distribution généralistes dont une part significative de la surface de vente est consacrée aux produits alimentaires.
- « Grandes Surfaces Spécialisées » (grandes surfaces spécialisées) : enseignes spécialisées dans les produits culturels (livres, CD, DVD...) et sites marchands (depuis 2015).
- « Total » (total) : total des ventes tous circuits confondus.

Graphique de répartition par circuit : parts relatives des différents circuits dans les ventes cumulées de l'ouvrage.